

Рецензия на методическую разработку
«Социально-коммуникативное развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста через формирование этических норм поведения и культуры» воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 Белоглинского района»
Ефимовой Светланы Александровны

Методическое пособие «Социально-коммуникативное развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста через формирование этических норм поведения и культуры» ставит перед собой цель не только обучить детей основам взаимодействия с окружающими, но и воспитать у них уважение, терпимость и доброжелательность. Пособие разработано с учетом возрастных особенностей детей, что позволяет эффективно использовать его в образовательном процессе.

Количество страниц – 28шт.

В методической разработке материал изложен структурированно и доступно, что позволяет легко ориентироваться в материалах и использовать их в практической деятельности. Он начинается с обоснования важности социально-коммуникативного развития на ранних этапах жизни. Введение содержит чёткие цели и задачи, которые целиком соответствуют современным требованиям к образовательным стандартам.

Актуальность темы обусловлена ее значимостью для образовательной практики. Основные разделы методической разработки акцентируют внимание на различных аспектах формирования этических норм поведения. Рассматриваются методы и приёмы для внедрения норм в педагогическую практику. Важны конкретные игровые ситуации и упражнения, делаая материал практическим и реализуемым.

Автор акцентирует внимание на том, что методическое пособие ставит перед собой цель не только обучить детей основам взаимодействия с окружающими, но и воспитать у них уважение, терпимость и доброжелательность.

Методические рекомендации, предложенные в разработке, основаны на современных научных исследованиях и опыте работы педагогов. Подборка игр и заданий, направленных на развитие эмпатии, сотрудничества и взаимопонимания среди детей, представляет собой ценное дополнение.

Методическая разработка будет полезна как опытным, так и начинающим педагогам. Практическая направленность материала позволяет легко интегрировать его в действующие образовательные программы и занятия, что открывает новые горизонты для работы с детьми.

Рекомендуется к широкому внедрению в практику дошкольных образовательных учреждений.

Директор муниципального
казенного учреждения
«Информационно-методический центр
Белоглинского района»



А.Д.Чертова

07.04.2025

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 8 Белоглинского района»

Методическая разработка

«Социально-коммуникативное развитие
детей раннего и младшего дошкольного возраста
через формирование этических норм поведения и культуры»



Подготовила: Ефимова С.А.

2024 г.

Содержание

	Введение	3
1.	Формирование этических норм поведения и культуры детей раннего и младшего дошкольного возраста	4-5
2.	Социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста	5-8
2.1	Формирование этических норм через образовательную деятельность «Социально-коммуникативное развитие»	8-9
2.2	Формирование этических норм и представлений у детей дошкольного возраста	9-10
	Заключение	11
	Список литературы	12
3	Приложение	13-30

Введение

В настоящее время проблема социально-коммуникативного развития дошкольников становится одной из наиболее актуальных проблем современного мира. Это связано с одной стороны, с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, внимания, общения, речевой культуры во взаимоотношениях людей. С другой стороны, изменениями самих детей. Современные дошкольники более информированы и любознательны, свободно ориентируются в современной технике, во взрослой жизни, чему способствует содержательность среды в детском саду и дома.

Формирование у детей этических представлений во многом определяет развитие их чувств и поведения. Высокий уровень этических проявлений выступает залогом успешной адаптации человека в любой социальной среде, что определяет практическую значимость формирования этических представлений с самого раннего возраста.

Воспитание духовной личности возможно только совместными условиями семьи, образовательного учреждения и государства. Педагог ДООУ выступает своеобразным проводником, обеспечивающим условия полноценного развития социально-коммуникативных навыков у детей. Эта работа требует глубоких теоретических и практических знаний и умений.

1. Формирование этических норм поведения и культуры детей раннего и младшего дошкольного возраста

Современное общество ставит перед педагогами и родителями задачу воспитания высокообразованного и хорошо воспитанного человека. Этическое воспитание необходимо строить таким образом, чтобы развить у детей положительное эмоциональное отношение к близким, сверстникам, окружающему миру. Руководя любым видом деятельности, педагоги могут влиять на ребенка, на его нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, расширять и уточнять знания, формировать у него отношение к обществу, к людям, к труду, к своим обязанностям.

Только в условиях взаимной вежливости можно говорить о воспитании культурного поведения. Воспитание культуры поведения не может рассматриваться только в рамках детского сада. Оно предусматривает обязательную связь с воспитанием детей в семье, координацию усилий педагогов и родителей. Важно для педагогов найти методы, позволяющие установить тесные контакты с семьей, в целях обеспечения единства в формировании этических норм.

Дошкольник начинает усваивать этические нормы, принятые в обществе. Он учится оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведение этим нормам, у него появляются этические переживания.

В младшем дошкольном возрасте ребенок способен оценить только чужие поступки - других детей или литературных героев, не умея оценить свои собственные. Воспринимая сказку, младший дошкольник не осознает причины своего отношения к разным персонажам, глобально оценивает их как хороших или плохих. Этому способствует и построение наиболее простых детских сказок: заяц всегда положительный герой, а волк - обязательно отрицательный. Ребенок переносит свое общее эмоциональное отношение к персонажу на его конкретные поступки, и оказывается, что все действия зайца одобряются потому, что он хороший, а волк поступает дурно, потому что он сам плохой. Постепенно эмоциональное отношение и этическая оценка начинают дифференцироваться. В среднем дошкольном возрасте ребенок оценивает действия героя независимо от того, как он к нему относится, и может обосновать свою оценку, исходя из взаимоотношений персонажей сказки. Скажем, в сказке «Иван - царевич и серый волк» Иван-царевич ведет себя по-детски непосредственно, это - положительный, привлекательный образ, с которым ребенок себя идентифицирует. Но его поступки, идущие вразрез с мудрыми советами волка, оцениваются как «плохие» и «неправильные».

Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений их с взрослыми и сверстниками. Уже в раннем детстве ребенок усваивает элементы нравственного поведения, простейшие правила общения с окружающими. В два-три года ребенок способен проявлять элементарные чувства отзывчивости, доброжелательности, уважения. Если

ребенка правильно воспитывать, он старается вести себя так, чтобы заслужить одобрение близких. В три-четыре года ребенку доступны несложные формы организации поведения: не разговаривать громко, не толкать прохожих. Пятилетние дети учатся оценивать свои и чужие поступки, поэтому важно формировать в них восприимчивость к положительным примерам и отрицательное отношение к плохим. У них появляются оценочные суждения о собственном поведении «я вел себя хорошо», «своим поступком я огорчил маму». (*Приложение № 1*)

Усвоение этических норм протекает быстрее при определенных отношениях с педагогом. Дети принимают стиль поведения и установки взрослых. В общении, с безусловно понимающими и любящими их воспитателями, они получают не только положительные или отрицательные эмоциональные реакции на свои поступки, но и объяснения, почему одни действия следует считать хорошими, а другие плохими. Все это приводит к более раннему осознанию и формированию этических норм поведения.

Понятие культуры поведения детей раннего возраста можно определить, как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.

Культура деятельности – проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений. Формировать у ребенка культуру деятельности – значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам.

Культура общения – предусматривает выполнение ребенком норм при общении с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту.

Культурно-гигиенические навыки – важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктованная не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

Уже в младших дошкольников в различных играх и наблюдениях, в процессе труда по самообслуживанию и воспитания несложных поручений необходимо формировать навыки вежливого отношения с близкими для ребенка взрослыми и сверстниками, бережного отношения к игрушкам и вещам, которыми все пользуются.

2. Социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста (*Приложение № 2*)

Социально-коммуникативное развитие - это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его включения в систему общественных отношений.

Социально-коммуникативное развитие детей относится к числу важнейших проблем педагогики. Его актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. Противоречия современной социокультурной среды также накладывают свой отпечаток на формирование личности ребенка в дошкольном возрасте.

Анализируя проблемы современных дошкольников, можно выделить следующие типичные особенности:

- несмотря на изменения в мире, обществе и семье, дошкольники остаются детьми, они любят играть (содержание игр изменилось, наряду с сюжетно-ролевыми играми дети выбирают компьютерные игры, игры с современными головоломками, конструкторами);

- произошли существенные изменения в интеллектуальной сфере детей, они стали более информированы и любознательны, свободно ориентируются в современной технике, во взрослой жизни, чему способствует насыщенность среды в детском саду и дома;

- отмечаются изменения в нравственном, социально-личностном развитии детей, в их поведении, общении.

Проблемы дошкольного детства вызываются и усугубляются в том числе неспособностью и неготовностью некоторых семей к созданию условий для гармоничной социализации ребёнка, ослаблением преемственных связей между семейным и дошкольным воспитанием.

Возрастные особенности социально- коммуникативного развития детей 2-3 лет.

В возрасте 2-3 лет у детей постепенно уменьшается непроизвольное подражание. Увеличивается количество стимулов, вызывающих положительные эмоции (другие люди, игры, игрушки, деятельность, слова-оценки взрослых).

Особое место занимают социальные эмоции (появляется более устойчивое отношение к определенным лицам – симпатии, антипатии, страх и т. п.). Причины негативных эмоций в этом возрасте почти всегда связаны с физическим состоянием. Упал, ушибся – плачет, не выспался, голоден, давит тесная обувь, царапает шерстяной свитер – хнычет, капризничает, ноет. Как только причина дискомфорта устраняется, ребенок успокаивается. Дети реагируют плохим настроением на изменение погоды, перепады давления, магнитные бури. В этом возрасте впервые появляются первые страхи – темноты, чудовищ, собак и др.

У ребенка формируется образ - Я, знания ребенка о себе: (девочка или мальчик, «Я – хороший», «Я – большой»); складывается отношение к себе («гордость за собственные достижения») появляются эмоции стыда: ребенок переживает, что потерял положительное мнение о себе; у него обостренное чувство собственного достоинства, которое выражается в

повышенной чувствительности к признанию успехов ребенка со стороны взрослого; попытки преувеличить свои успехи и обесценить свои неудачи.

Приобретает интенсивное развитие ситуативно-деловая форма общения с взрослыми. Это приводит к изменению взаимоотношений с взрослыми, возникает деловое, практическое сотрудничество.

Продолжается развитие эмоционально-практической формы общения со сверстниками. Возникает предсотрудничество со сверстниками, характерна «игра рядом, но не вместе». Формируется и выборочное отношение к детям, складываются первые «детские коллективы» (хотя они пока еще неустойчивые и немногочисленные).

Дети тяжело переживают, если их надолго отрывают от близких, по-прежнему очень нуждаются в ласке, внимании взрослых к их деятельности, радуются, когда взрослые одобряют их действия и результаты труда.

К концу раннего возраста разрушаются прежние отношения «ребенок – взрослый», перестраивается социальная ситуация развития. Ребенок начинает осознавать определенный уровень своих достижений в деятельности, успех в овладении предметами, подражании взрослому и становится инициатором изменения отношений со взрослыми, направленных на расширение самостоятельности.

Детям свойственна импульсивность поведения, они действуют в основном под влиянием чувств и желаний. Постепенно ребенок овладевает правилами поведения, учится подчинять свои желания необходимости контролировать свои и чужие поступки. Появляется стремление к самостоятельности: «Я-сам».

На данном этапе жизни главная роль взрослого в социально-коммуникативном развитии ребенка заключается в предупреждении кризиса 3-х лет, который появляется как реакция на ограничение детской самостоятельности.

Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами.

Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети

включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др.

2.1. Формирование этических норм через образовательную деятельность «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в четырех направлениях:

- Развитие игровой деятельности.
- Трудовое воспитание. (*Приложение №3*)
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Нравственно- патриотическое воспитание детей.

1) Развитие игровой деятельности

Игра – не развлечение, а ведущий вид детской деятельности дошкольников. В условиях реализации ФГОС ДО, игра становится особой формой социализации ребёнка. Именно в игре дети проходят «школу» социальных отношений, в которой моделируются формы поведения ребенка. Именно в игре дети воспроизводят взрослый мир и участвуют в социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими. И наша задача – правильно и умело помочь детям приобрести в игре необходимые социальные навыки.

2) Нравственно патриотическое воспитание детей (*Приложение № 4*)

Нравственно патриотическое воспитание – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

3) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (*Приложение № 5*)

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д. Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными.

4) Трудовое воспитание

Трудовое воспитания – это формирование личности ребенка, а также правильного отношения к трудовой деятельности. Труд развивает у дошкольника сообразительность, наблюдательность, внимание, сосредоточенность, память, а также укрепляет его физические силы и здоровье.

Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате. Поддерживать желание помогать взрослым.

2.2. Формирование этических норм и представлений у детей дошкольного возраста.

Поведение в обществе – это зеркальное отражение того, что ребенок видит вокруг себя, поэтому стремясь ему что-либо хорошее и полезное привить, будьте для него лучшим примером этого.

Стандарт дошкольного образования, определяет обязательный минимум содержания программы, реализуемой в ДОУ, выдвигает ряд требований к социально-личностному развитию его воспитанников. К числу этих требований относятся:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;
- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям
- уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;
- создание коммуникативной компетентности ребёнка
- распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

Стержнем основой истинной культуры общения является гуманное отношение человека к человеку. Главным средством общения является язык, речь, слово. Потому как владеет человек этим средством коммуникации, нередко судят о его культуре и воспитанности. Воспитание культуры речи органически входит в формирование культуры общения. От

того, какую речь слышит ребёнок, во многом зависит его речевое развитие. Ведь первоначальное овладение человеческой речью основано на подражательности. Дети удивительно чутко улавливают, как разговаривают взрослые и, подражая, копируют услышанное.

Говоря о соотношении этикетного, этического и эстетического в поведении можно выделить три основных поведенческих критерия:

- 1) как вести себя правильно, т.е. в соответствии с принятым в обществе порядком поведения;
- 2) как вести себя хорошо, т.е. в соответствии с нравственными нормами;
- 3) как вести себя красиво, т.е. получая от своего поведения и эстетическое наслаждение.

Для формирования правил и норм поведения воспитатели-практики рекомендуют использовать следующие методы и приемы воспитания этикетных норм у дошкольников:

- Общение со сказочным персонажем (подсказать, найти ошибки, научить чему-либо)
- Словесные приемы (рассказ взрослого и ребенка из личного опыта, вопросы, беседа)
- Игровые приемы (занятие-игра, игровые упражнения, игры-путешествия, игры-соревнования, путаница кроссворды.)
- Наглядные приемы (картинки, видеоматериалы, иллюстрации, схемы.)
- Использование театрализации (кукольного, настольного, театра фланелеграфе, этюды, сцены.)
- Художественное слово (стихи, сказки, рассказы, загадки, пословицы, басни.)
- Музыка
- Практические действия
- Наблюдение (за действием взрослого и ребенка, любование красотой эстетического оформления)
- Метод проектов

Подводя итог сказанному, хочется вспомнить замечательные слова А.С. Пушкина: «Научить человека быть счастливым - нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно».

Заключение

Таким образом, овладение правилами поведения способствует образованию у ребёнка первых нравственных привычек, помогает становлению взаимоотношений со сверстниками и со взрослыми, воспитанию организованного поведения.

Процесс воспитания культуры поведения очень сложен, предполагает сознательное и глубокое применение педагогом богатого арсенала различных методов. Это такие методы как: введение правил культуры поведения; упражнения на их закрепление; оценка поступков детей; этические беседы; чтение художественной литературы; беседы по художественным произведениям; игры; положительный пример для детей; экскурсии; просмотр кукольных спектаклей и инсценировок; занятия.

Воспитание культуры личности во многом ложится на плечи родителей. Именно отношения в семье дают возможность детям раскрыть те культурные знания, которые они получили в детском саду. Органическая согласованность в работе детского сада и семьи – это важнейший принцип полноценного воспитания детей. Вот почему одна из первейших обязанностей педагога всемерно содействовать повышению педагогической культуры родителей, чьи дети не посещают ДООУ, ведь им придётся самим закладывать основы культурного поведения.

В формировании культуры поведения воспитатель обязан постоянно совершенствовать своё педагогическое мастерство, искать подходы к детскому уму и сердцу, быть для ребят образцом, примером для подражания. Поэтому в ДООУ ведётся методическая работа – творческий и комплексный процесс, в котором осуществляется практическое обучение воспитателей методам и приёмам работы с детьми по формированию культуры поведения.

Заложенные в детстве основы культуры поведения с помощью умелого использования педагогом направлений в работе и методов по формированию культуры поведения у детей младшего возраста во многом определяют формирование будущей личности ребёнка.

Список литературы

1. Программа "Детство" под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой.
2. Ресурсы сети Интернет. Точка доступа: <https://tatayna-frolova-berezka.educrimea.ru/articles/post/2609286>
3. Ресурсы сети Интернет. Точка доступа: <https://melkie.net/rannee-razvitie/sotsialno-kommunikativnoe-razvitie-doshkolnikov.html>
4. Ресурсы сети Интернет. Точка доступа: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/286233-formirovanie-jeticheskikh-norm-i-predstavlenij>
5. Ресурсы сети Интернет. Точка доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/12/09/statya-po-teme-vospitanie-kultury-povedeniya-detey>

Приложение к методической разработке

**«Социально-коммуникативное развитие детей
младшего дошкольного возраста через
формирование этических норм
поведения и культуры»**



Конспект занятия «Плохие и хорошие поступки».

Приложение №1

для детей младшего дошкольного возраста

Цель занятия: формировать у детей навыки оценивания плохих и хороших поступков.

Задачи:

учить правильно оценивать хорошие и плохие поступки;

формировать уважительное отношение к окружающим.

развивать умение детей общаться дружелюбно, не ссориться, договариваться, помогать другу

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, я шла сегодня утром к вам и встретила нашего любимого тигренка Тришку, который горько плакал. Я взяла его с собой, потому что знаю, что здесь живут самые добрые дети на свете. Это правда?

Дети: да!

Воспитатель: Ребята, давайте узнаем почему Тришка так горько плакал?

Дети: Да!

Воспитатель: Сейчас Тришка расскажет, что у него произошло...

Воспитатель показывает сценку: Решил Тришка построить себе дом. (Тигренок из кубиков строит домик и говорит) Постою себе крепкий домик, буду в нем жить поживать. Никакой холод и дождик мне не страшен будет. Ребят в гости буду звать, чаем с конфетами угощать.

Воспитатель: И тут появился Мишка

Мишка: Что ты тут делаешь?

Тришка: Дом строю, чтобы от дождя и от ветра прятаться.

Мишка: Отдай мне кубики. Мне они тоже нужны!

Тришка: Возьми другие.

Мишка: Нет, я хочу эти! (ломает дом).

Тришка плачет: Я так старался, хотел ребят в гости позвать. Ты мог бы другими кубиками поиграть.

Воспитатель: Ребята, что случилось с Тришкой?

Дети: Мишка сломал его дом, обидел Тришку.

Воспитатель: Давайте успокоим и пожалеем его, скажем ласковые слова.

Дети подходят к Тришке, жалеют его.

Воспитатель: А что же мы скажем Мишке?

Дети ругают «плохого» Мишку:

Воспитатель: Вы Тришку пожалели, а как же еще можем ему помочь?

Дети: мы можем помочь построить ему новый дом .

Дети вместе с воспитателем строят дом и любят им.

Воспитатель: Тришка, посмотри какой дом построили ребята, нравится ?

Тришка: Да, очень красивый дом. Спасибо вам, ребята!

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы хорошо поступили! Я так и знала, что вы захотите помочь Тришке. Эта беда случилась, потому что Мишка не знал, как правильно себя вести. Давайте научим Мишку правильно себя вести. Хотите?

Дети: да!

Воспитатель: Мы сейчас с вами поиграем в одну очень интересную игру, которая называется «Хорошие поступки».

Проводиться игра. (видеопрезентация «Хорошие поступки»)

Воспитатель: Молодцы, ребята, все знаете! А ты, Мишка, понял, как правильно себя вести?

Мишка: Спасибо вам, ребята, я все понял, и больше никогда не буду ломать чужие постройки. И ты меня, Тришка, извини.

Воспитатель: Молодец, Мишка! Хочешь вместе с нами поиграть.

Мишка: Да, хочу очень. Можно, ребята.

Дети: Да.

Игра «Замени добрыми словами» (Дети встают по кругу, воспитатель кидает мяч и называет слово)

Злой – добрый

Невежливый – вежливый

Грубый – ласковый

Отнять – отдать, подарить

Поругать – похвалить

Ленивый – трудолюбивый

Жадный – щедрый

Обидеть – защитить

Огорчить – обрадовать

Грустный – весёлый

Равнодушный – заботливый

Неряшливый – аккуратный

Сломать – починить

Порвать – заклеить

Крикливый – молчаливый

Развязный – скромный

Трусливый - храбрый

Игра «Доскажи словечко»

Решай споры словами, ... (а не кулаками)

Когда вас ругают за шалости, вы говорите ... (простите, пожалуйста)

Растает даже ледяная глыба от слова теплого ... (спасибо)

Зазеленеет старый пень, когда услышит ... (добрый день)

Давайте никогда не будем забывать добрые, вежливые слова. Будем чаще говорить их друг другу. Говорить ласково, нежно, негромко. Глядя в глаза человеку и улыбаясь, потому что, от улыбки хмурый день становится светлей.

Добро должен иметь каждый человек: и вы, и я, и ваши родители. Это доброе сердце, добрую душу, добрые слова, чтоб помогать тем, кто попал в беду. О таких людях говорят "Добрый человек".

А напоследок давайте нашим теперь добрым друзьям Тришке и Мишке в подарок мы нарисуем добрые рисунки.

Дети рисуют.

Картотека по социально-коммуникативному развитию детей

Для детей младшего дошкольного возраста

Приложение № 2

«Назови себя»

Цель: Формировать умение представлять себя коллективу сверстников.

Ребенку предлагают представить себя, назвав свое имя так, как ему больше нравится, как бы он хотел, чтобы его называли в группе.

«Назови ласково».

Цель: воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Ребенку предлагают бросить мяч или передать игрушку любимому сверстнику (по желанию) ласково называя его по имени.

«Волшебный стул».

Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Один ребенок садится в центр на «волшебный стул», а остальные говорят о нем добрые, ласковые слова.

«Волшебная палочка».

Цель: продолжать воспитывать умение быть ласковыми.

Дети встают в круг. Один ребенок передает палочку рядом стоящему и ласково его называет.

«Замри».

Цель: развивать умение слушать, развивать организованность.

Смысл игры в простой команде воспитателя «Замри», которая может раздаться в моменты деятельности детей, в самых разных ситуациях.

«Ручеёк»

Цель: развивать умение действовать совместно и учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, как можно преодолеть любые препятствия. Дети встают друг за другом и держаться за плечи впереди стоящего. В таком положении преодолевают любые препятствия. Обогнуть озеро, пролезть под стол и т.д.

«Волшебная палочка».

Цель: формирование представлений о возможностях своих и сверстников.

Один называет сказку, другой ее персонажей и т.д.

«Магазин вежливых слов»

Цель: развивать доброжелательность, умение налаживать контакт со сверстниками.

Воспитатель: у меня в магазине на полке лежат вежливые слова: приветствия (здравствуйте, доброе утро, добрый день и т.д.) ; ласковые обращения (дорогая мамочка, милая мамочка и т.д.).

Я буду предлагать вам различные ситуации, а вы покупаете у меня нужные слова.

Ситуация. Мама принесла из магазина яблоки. Тебе очень хочется, но мама сказала, что нужно дождаться обеда.

Как ты ее попросишь, чтобы она все таки дала тебе яблоко ?

«Кузовок».

Цель: продолжать закреплять вежливые слова.

Дети садятся вокруг стола, на котором стоит корзина. Воспитатель, обращается к ребенку: «Вот тебе кузовок, клади в него вежливое слово».

«Вот какая бабушка»

Цель: развивать уважение к старшим, закреплять ласковые слова.

Каждый ребенок по очереди рассказывает, как зовут бабушку, как ласково ее можно назвать.

«Чудесный мешочек»

Цель: расширение объема словаря развитие тактильного восприятия и представлений о признаках предметов.

Дети поочередно узнают на ощупь предмет, называют его и достают из мешочка.

«Добрые слова».

Цель: развивать умение употреблять в речи добрые слова.

Дети подбирают добрые слова. Показать детям картинку, где дети трудятся. Как можно назвать детей, которые трудятся? (Трудолюбивые, активные, добрые, благородные и т.д.)

Картотека дидактических игр по социально-коммуникативному развитию через трудовую деятельность.

Приложение № 3

Для детей младшего дошкольного возраста

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Игра «Кому это нужно?»

Цель: Закреплять представления детей о предметах и их использовании в трудовых процессах. Знакомить с профессиями.

Ход игры: Воспитатель показывает детям различные предметы, просит назвать их и рассказать, когда они используются и с какой целью? Например: это половник, он нужен повару, чтобы размешивать кашу, разливать суп и компот и т.д. При проведении игры с детьми старшего дошкольного возраста воспитатель подбирает разные картинки с изображением предметов. Например: клещи, молоток, пылесос, кофемолка, штурвал, компьютер, микрофон, микроскоп, телескоп, и прочее. Дети называют профессию человека, который использует изображённый предмет в своём труде.

Игра «Кто больше назовет действий?» (с мячом)

Цель: учить детей соотносить действия людей различных профессий. Ход игры: Педагог называет какую-либо профессию и по очереди бросает мяч детям, которые называют, что делает человек этой профессии.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВЫМ ТРУДОМ

Игра «Угадайте, что я делаю?»

Цель: Расширять представления детей о трудовых действиях. Развивать внимание.

Ход игры: Воспитатель и дети берутся за руки и встают в круг. В центр круга выходит ребенок. Все идут по кругу и произносят слова: Мы с тобой трудиться будем, Поручение не забудем. Не зевай, выполняй. И за мною повторяй! Воспитатель имитирует трудовые действия не только движениями, но и (по возможности) передавая звуками. Например, чистит пылесосом пол, забивает гвоздь, пилит, едет на машине, стирает, несет ведро с водой, протирает зеркало, рубит дрова, трет на терке, проворачивает что-то в мясорубке. Дети повторяют движение и угадывают его.

Игра «Зачем нужно это делать?»

Цель: Формировать у детей представление о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах.

Ход игры: Воспитатель, показывает детям картинку с изображением предмета, характеризующего то или иное действие. Дети должны назвать это действие. — Зачем нужно растение? (Лейка.) — Почему нужно кормить? (Птичка.) — Что нужно мыть? (Тарелка.) — Что нужно чистить? (Ковер.) — Что нужно стирать? (Платье.) — Что нужно гладить? (Рубашка.) — Что нужно печь? (Пирожки.) — Что нужно менять? (Постельное белье.) — Кого нужно купать? (Ребенок.) Детям старшего дошкольного возраста

задают вопросы посложнее. — Зачем покупать в магазине хлеб (молоко, сосиски, фрукты)? — Зачем ремонтировать сломавшуюся игрушку? — Зачем делать еженедельную уборку квартиры? — Зачем ухаживать за своим телом?

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Игра «Выбираем работу»

Цель: Дать детям элементарные представления о профессиях людей, труд которых не был в сфере их наблюдений. Вызывать интерес к труду людей любой профессии.

Ход игры: Воспитатель вместе с детьми встает в хоровод и предлагает идти по кругу, приговаривая: Будем дружно подрастать и работу выбирать. В космонавты мы пойдем и ракеты поведем. (Дети имитируют звук работы двигателя и полет ракеты, действуя по показу воспитателя.) В капитаны мы пойдем, Корабли мы поведем. (Дети показывают, как капитан смотрит в бинокль.) В вертолетчики пойдем, вертолеты поведем. (Дети бегут и делают круговые движения руками над головой.) Игру можно продолжить с детьми постарше, они уже самостоятельно имитируют соответствующие действия. А мы в летчики пойдем, Самолеты поведем. Первые две строки повторяются в начале каждого куплета, дети на эти слова идут по кругу. В комбайнеры мы пойдем и комбайны поведем. Мы в пожарные пойдем и пожар тушить начнем.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ В ПРИРОДЕ

Игра «Что сначала, что потом?»

Цель: Уточнять знания детей о правилах ухода за растениями и животными, посадки и пересадки растений, деревьев, уборке сада, сборе урожая; воспитание бережного отношения к природе.

Ход игры: Воспитатель показывает детям картинки с изображением этапов пересадки комнатных растений, деревьев, овощей или уборки урожая, осенней листвы, снега, чистки аквариума и т.д. и просит разложить их по порядку выполнения действий, объясняя свой выбор.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ

*Носовой платок в кармашке (достает платок из кармана), Будем нос им вытирать (показывает действие с платком), Чтобы носик, наш курносик, снова чистым был опять (убирает платок в карман). Воспитатель просит каждого ребенка показать, как он умеет пользоваться носовым платком.

*Жила-была куколка Маша. Все звали её Растеряша. Вот и сегодня: проснулась, Сладко она потянулась. Ножки она одевала – Носочки свои потеряла. Платице Маша надела: «А фартук куда же я дела?» Капают слёзы

из глаз, Носик захлюпал тотчас. Где же платок носовой? Нет его, ой-ёй-ёй-ёй!

*Маша варежку надела: «Ой, куда я пальчик дела? Нету пальчика, пропал, В свой домишко не пропал» Маша варежку сняла: «Поглядите-ка, нашла, Ищешь, ищешь и найдёшь! Здравствуй, пальчик, Как живёшь?»

Игра «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету»

Цель. Уточнять представления детей об экологической опасности, которой подвергается наша планета. Способствовать экологическому воспитанию детей, закреплять представления о труде людей связанном с экологией страны.

Ход игры. Детям раздают двухсторонние карточки с изображением весёлого и сердитого смайлика. Педагог задаёт детям вопросы. Если речь идёт о загрязнении планеты – дети показывают сердитый смайлик, если нет – весёлый смайлик и обосновывают свой выбор. Можно разделить детей на команды и устроить мини-соревнование. Побеждает команда, которая дала больше правильных и обоснованных ответов

Вопросы: Что происходит когда...? - промышленные предприятия, машины, электростанции выделяют дым и газы в атмосферу - заводы и фабрики сбрасывают отходы производства в реки и моря - Вырубают леса, из-за строительства городов - на заводах и фабриках стоят очистные сооружения - по дорогам сплошным потоком едут машины - пожарные тушат пожары в лесах - возле городов скапливается большое количество мусора на свалках, часто отходы горят - от катастроф на нефтяных танкерах нефть попадает в моря и океаны - учёные изобретают топливо, которое не выделяет вредных газов - почву удобряют химическими удобрениями - жители городов создают парки и заповедники и т.д.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Игра «Исправь ошибку»

Цель: учить детей находить и исправлять ошибки в действиях людей различных профессий.

Ход игры: Повар лечит, а врач готовит. Дворник продает, а продавец подметает. Учитель подстригает, а парикмахер проверяет тетради. Музыкальный руководитель стирает, а прачка поет с детьми песни... и т.д.

Игра «Продолжи предложение»

Цель: упражнять в умении заканчивать предложения, используя слова и словосочетания, соотносимые с определенной профессией человека.

Ход игры: Повар чистит... (рыбу, овощи, посуду...), Прачка стирает...(полотенца, постельное белье, халаты...). Воспитатель утром с детьми...(делает зарядку, завтракает, проводит занятия...) Дворник зимой во дворе...(сгребает снег, расчищает участки, посыпает песком дорожки...) и т.д.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Игра «Угадай профессию».

Цель: Расширять представления детей о профессиях, учить детей правильно называть профессии людей по ассоциациям.

Ход игры: Воспитатель показывает детям предметную картинку. Дети называют профессию человека, в труде которого этот предмет используется или является результатом его труда.

Кролик — кроликовод. Теленок — телятница. Овца — овцевод. Олень — оленевод. Виноград — виноградарь. Чай — чаевод. Хлеб — хлебороб. Сад — садовод. Цветы — цветовод. Пчела — пчеловод. Трактор — тракторист. Машина — шофер. Экскаватор — экскаваторщик. Комбайн — комбайнер. Подъемный кран — крановщик. Поезд — машинист.

Ведро и швабра—уборщица. Билет — кондуктор. Касса — кассир. Рубанок — столяр. Краска и кисть — маляр. Мастерок — штукатур. Кульман — инженер. Молот и наковальня — кузнец. Огнетушитель — пожарный. Самолет — летчик. Космический корабль — космонавт. Пожарная машина — пожарный. Бульдозер — бульдозерист. Гонимая машина — гонимый. Корабль — капитан.

С ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВЫМ ТРУДОМ

Игра «Накроем стол для кукол».

Цель: Учить детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для справки. Знакомить с правилами этикета (встреча гостей, прием подарков, приглашение к столу, поведение за столом). Воспитывать гуманные чувства и дружеские взаимоотношения.

Ход игры: Воспитатель входит в группу с нарядной куклой. Дети рассматривают ее, называют предметы одежды. Педагог говорит, что сегодня у куклы день рождения, к ней придут гости – ее подружки. Нужно помочь кукле накрыть праздничный стол (используется кукольная мебель и посуда). Воспитатель проигрывает с детьми этапы деятельности (помыть руки, постелить скатерть, поставить в центр стола вазочку с цветами, салфетницу и хлебницу, приготовить чашки с блюдцами к чаю или тарелки, а рядом разложить столовые приборы—ложки, вилки, ножи). Затем обыгрывается эпизод встречи гостей, кукол рассаживают на места. Детям старшего дошкольного возраста с целью закрепления навыков дежурства можно показать предметные картинки с изображением перечисленных выше предметов и предложить раскладывать их по порядку, определяя последовательность сервировки стола.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВЫМ ТРУДОМ

Игра «Что хочет делать Маша?»

Цель: Уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы.

Ход игры: Воспитатель обращается к детям от имени Маши: - Маша просит у меня тазик, ведро с водой и мыло. Подставляет кукле называемые ею предметы. - Как вы думаете, что она будет делать? (Стирать.) Правильно. А теперь Маша просит дать ей кастрюлю, молоко, сахар, соль и пшено. Что собирается делать Маша? (Кукла хочет варить кашу.) Как называется каша? В игровой форме могут быть рассмотрены и другие трудовые действия, в которых необходимы соответствующие предметы. Малышам показывают эти предметы (утюг и стопка кукольного белья — для глажения; ведро и лейка — для полива грядки и т. п.). Проводя эту игру со старшими детьми, воспитатель использует картинки с изображением предметов, соответствующих тому или иному виду труда, или просто

перечисляет эти предметы (без показа иллюстраций), предлагая ребятам угадать более сложные трудовые процессы. Например : ножницы, цветная бумага, клей, линейка, карандаш — подклеивание книг, ремонт коробок, атрибутов. Игра может быть усложнена: один ребенок рисует предметы на доске, а остальные дети отгадывают вид труда или все дети одновременно рисуют на бумаге, а затем показывают рисунки друг другу и угадывают.

Картотека бесед по нравственно-патриотическому воспитанию у детей .

Для детей младшего дошкольного возраста

Приложение № 4

карточка-1

Зачем говорят «здравствуй»?

Цель: Формировать у детей основные правила этикета при встрече. Познакомить со способами приветствия. Закрепить представления о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их.

карточка-2

«Мои добрые поступки»

Цель: углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Добиваться доброжелательной интонационной выразительности речи. Воспитывать в детях дружеские взаимоотношения, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.

карточка-3

«Что такое доброта»

Цель: Формировать представление у детей о доброте как важном человеческом качестве. Поощрять стремление совершать добрые поступки; закреплять представления детей о добрых делах, понимать, что вежливые слова помогают людям в общении. Формировать моральные представления о доброте. Воспитывать добрые чувства к окружающим людям.

карточка-4

«Спешите делать добро»

Цель: Продолжать знакомство с полярными понятиями «добро» и «зло». Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения, закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Познакомить со способами разрешения конфликта, связанного с чувством злости, а также способами управления и регуляции настроения. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

карточка-5

“Если добрый ты...”

Цель: Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, осознанно проявлять сочувствие и совершать добрые поступки. Научить понимать значений пословиц о добре, умение связывать значение пословицы с определенной ситуацией. Научить детей проявлять доброту, отзывчивость ко всем кому это необходимо.

Картотека дидактических игр на формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Для детей младшего дошкольного возраста

Раздел 1. «Ребенок и другие люди»

«Я не должен»

Задача: Обучать нормам и правилам поведения во взаимоотношениях с людьми.

Материал: сюжетные картинки, связанные с приемлемыми и неприемлемыми взаимоотношениями (в системах взрослый-ребенок, ребенок-ребенок), шаблон «Я — не должен» (например, изображение знака «-»).

Ход игры: игроки раскладывают около шаблона те картинки, которые изображают ситуации, неприемлемые во взаимоотношениях с людьми, объясняют свой выбор.

«Как бы ты поступил?»

Задача: Закрепить умения принимать правильные решения в различных жизненных ситуациях, контролировать свое поведение в общении с людьми.

Материал: сюжетные картинки по проблеме, фишки.

Ход игры: игроки рассматривают иллюстрированные типичные опасные ситуации возможных контактов с чужими людьми на улице:

незнакомый взрослый уговаривает ребенка пойти с ним куда-нибудь, обещая показать что-то интересное, предлагая игрушку;

незнакомый взрослый открывает дверцу машины и приглашает покататься вместе с ним;

незнакомый взрослый угощает конфетой, мороженым и т. д.

За каждое правильно принятое решение игрок получает фишку.

«Знакомый, свой, чужой»

Задача: Формировать точное понятие того, кто является «своим», «чужим», «знакомым».

Материал: мяч.

Ход игры: перед началом игры выяснить у детей, кого, по их мнению, можно считать «своим», а кого- «чужим», кого можно назвать «знакомым», чем знакомый отличается от близкого человека, чем от чужого, постороннего. Дети стоят на небольшом расстоянии друг от друга, образуя круг. Ведущий — в центре поочередно бросает мяч каждому, приговаривая: знакомый, свой, чужой, выделяя интонацией и паузой того, кого нужно назвать. Ребенок, поймавший мяч, называет соответствующего человека и возвращает мяч ведущему.

1 вариант: предложить ребенку составить свой «портрет» перед зеркалом: «Какого цвета у тебя глаза? Какие по величине? (большие, маленькие) Их особенности? (например, прищуренные) Какой лоб: высокий, широкий, узкий? Какие брови : цвет, форма? Какие губы: узкие, пухлые, крепко сжатые? Какая прическа? Какой длины волосы, какого цвета?» и т.д.,

2 вариант: предложить ребенку составить «портрет» сверстника.

3 вариант: воспитатель составляет портрет ребенка группы, остальные дети угадывают.

4 вариант: ребенок составляет портрет сверстника, остальные дети угадывают.

Раздел 2. «Ребенок и природа»

«На прогулке»

Задачи: Закреплять знания о правильном поведении и общении с животными, соотносить изображенное на картинках с правильными и неправильными действиями при встрече с животными.

Материал: иллюстрации, 2 обруча.

Ход игры: несколько картинок лежат на столе изображением вниз. Ребёнок выбирает любую, рассматривает и рассказывает: что на ней изображено, правильно или неправильно здесь поступает ребёнок.

Или в один обруч положить картинки с изображением правильных действий при встрече с животными, а в другой – неправильными действиями.

«Что где растёт»

Задача: Закрепить знания о том, где растут лекарственные растения

Материал: мяч.

Ход игры: воспитатель бросает мяч каждому ребёнку, задавая вопрос:

- Где растёт подорожник? (Ребёнок отвечает и бросает мяч обратно)

- Где растёт ромашка? и т.д.

Раздел 3. «Ребенок дома»

«Соотнеси правило с картинками».

Задача: Формировать умение подбирать соответствующие картинки.

Материал: картинки сюжетные, схематические правила.

Ход игры: Соотнесите сюжетные картинки с правилами.

1).Кожа, как и одежда, защищает тело.

- 2). Кожа реагирует на жару и холод.
- 3). Порезы и уколы могут привести к заражению микробами.
- 4). Кожа защищает от микробов.
- 5). Полотенце надо менять не реже 1 раза в неделю.
- 6,7). Надо мыть руки с мылом и купаться.

«Источники опасности»

Задача: Закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности, формировать умения выбирать картинки предметов по описанной ситуации, воспитывать чувство товарищества

Правило: не толкаться, не отбирать предметы друг у друга.

Материал: макет или игровой уголок с предметами домашнего обихода, призы (фишки или картинки)

Ход игры: воспитатель отворачивается, а дети за это время должны взять на макете или в игровом уголке те предметы, которые, по их мнению, могут быть опасны. Затем каждый объясняет свой выбор. Ответы поощряются призами.

«1,2,3, что может быть опасно — найди»

Задача: Закрепить представления об источниках опасности в доме, развитие сообразительности, внимания.

Материал: макет или игровой уголок с предметами домашнего обихода, призы

Ход игры: ведущий отворачивается и считает до 3-5, а дети за это время должны взять на макете или в игровом уголке те предметы, которые, по их мнению, могут быть опасными, затем каждый объясняет свой выбор. Ответы поощряются призами.

Раздел 4. «Здоровье ребенка»

«Если кто-то заболел»

Задача: Закрепить знание о том, что при серьёзной травме необходимо вызвать врача «скорой помощи», позвонив по номеру «03», поупражнять в вызове врача.

Материал: телефон.

Ход игры: Если мы сами не можем справиться с ситуацией, то мы вызываем врача, скорую помощь.

Детям предлагается вызвать врача на дом. Сначала набираем номер телефона и называем по порядку:

фамилия, имя — адрес — возраст — жалобы

«Если ребенок поранился»

Задача: Познакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи, ведь это зачастую может спасти его здоровье и жизнь.

Материал: карточки с наиболее встречающимися бытовыми травмами, карты со способами оказания помощи

Ход игры: Воспитатель предлагает детям выбрать карточки для оказания первой медицинской помощи при резаной ране и последовательно их выложить (промыть рану, наложить стерильную повязку, вызвать врача).

«Скорая помощь»

Задача: Закрепить у детей знания и практические умения по оказанию первой помощи.

Материал: картинки с изображением медицинских принадлежностей (термометр, бинт, зелёнка).

Описание: Воспитатель обыгрывает с детьми ситуацию, когда человек порезал руку, ногу, разбил колено, локоть, поднялась температура, когда заболело горло, попала соринка в глаз, пошла носом кровь. По каждой ситуации отрабатывают последовательность действий.

Раздел 5. «Эмоциональное благополучие ребенка»

«Подбери картинку»

Задача: Учить подбирать выражение лица после прочтения отрывков из литературных произведений.

Материал: Карточки с изображениями разных выражений лиц, с отрывками литературных произведений.

Ход игры: После прочтения одного из отрывков литературного произведения, дети подбирают карточку с соответствующим выражением лица.

«Вот так друг»

Задачи: Учить оценивать поступки героев, изображенных на картинках с точки зрения их соответствия правилам безопасности.

«Настоящие друзья»

Задачи: Учить оценивать поступки и поведение других людей с точки зрения правил безопасности. Учить предвидеть возникновение опасных ситуаций, избегать их.

Материал: сюжетные картинки.

«Опиши человека»

Задачи: Учить детей описывать человека, выделять характерные признаки, называть цвет волос, глаз, предположить его личностные качества. Развивать связную речь.

«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»

Задачи: Учить передавать заданные водящим действия при помощи пантомимы, называть действие, правильно употреблять глаголы в различных речевых конструкциях. Развивать воображение, учить применять двигательный опыт.

Раздел 6. «Ребенок на улице»

«Качели»

Задача: Формировать знания о правилах безопасности на качелях.

Материал: Карточки с изображениями ребенка в разных позициях по отношению к качелям, зеленые и красные круги.

Ход игры: найти картинки, на которых ребенок не проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях, положить на них красные круги. На картинках с изображением ребенка, правильно обращающегося с качелями и проявляющего предусмотрительность, положить круги зеленого цвета.

«Угадай, какой знак?»

Задачи: Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

Материал: Кубики с наклеенными на них дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, указательными и знаками сервиса.

Ход.

1-й вариант. Ведущий приглашает по очереди к столу, где лежат кубики. Ребенок берет кубик, называет знак и подходит к детям, у которых уже есть знаки этой группы.

2-й вариант. Ведущий показывает знак. Дети находят этот знак на своих кубиках, показывают его и рассказывают, что он обозначает.

3-й вариант. Играющим раздают кубики. Дети внимательно изучают их. Далее каждый ребенок рассказывает о своем знаке, не называя его, а остальные отгадывают этот знак по описанию.

«Кто отличник-пешеход?»

Задачи: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения (сигналы светофора, пешеходный переход); воспитывать усидчивость, внимание.

Материалы: 2 фишки и кубик с цифрами 1,2,3,4,5,6. Игровое поле.

Ход игры:

Первый пешеход выходит из домика №1, второй – из домика №2. Бросают кубики по очереди, пока на кубике первого не выпадет цифра 1, второго – цифра 2. И снова бросают кубики. При этом надо внимательно смотреть на разноцветные картинки. На первой картинке на светофоре горит красный свет. Значит, пешеход не может перескочить на тот кружок, что стоит после светофора. Он терпеливо стоит на месте. На второй картинке – автомобиль. Нельзя переходить дорогу, нужно ждать. На третьей – на светофоре зеленый сигнал. Можно передвигать фишку на столько кружочков, сколько покажет кубик. На четвертой картинке – мотоциклист. Надо пропустить его, остановиться. На шестой картинке на светофоре горит желтый свет. И пешеход может остановиться прямо на самой картинке. На седьмой картинке – регулировщик. С ним безопасно, можно идти прямо домой к бабушке. Кто первый, не нарушая правил дорожного движения, придет к бабушке, тот и выиграл.

«О чем говорит светофор»

Задача: Закреплять знания о значении цветов светофора и правила поведения на улице.

Материал: цветные картонные кружки (красные, жёлтые и зелёные), макет светофора.

Ход игры: воспитатель раздаёт детям кружки красного, жёлтого и зелёного цвета. Последовательно «переключают» светофор, а дети показывают соответствующие кружки и объясняют, что означает каждый сигнал. Выигрывает тот, кто правильно покажет все кружки и расскажет о назначении цветов.